

Pour une Cité du Papier

Du Livre à l'IA

Lettre d'information n° 2 - juin 2026

Cette lettre a pour but de vous présenter l'état d'avancement du projet "Pour une Cité du Papier". Nous souhaitons partager avec vous les informations par une publication trimestrielle.

L'association

Depuis sa création les instances de l'association ont évolué en cohérence avec l'avancée de son projet.

Le bureau de l'association est constitué des membres suivants :

Président : Roger Fournier

Président d'honneur : Jacques Gaillard

1er vice-président : Henri Jordan

2ème vice-président : Gilles Darnault

Trésorière-Secrétaire : Marie-Anne Traveaux

Les autres membres du Conseil d'administration sont :

Carole Darnault, Geneviève Delafon, Michel Frachon, Jean-Paul Gout et Franck Rettmeyer

Les adhérents et donateurs sont au nombre de 98 à ce jour.

Les actions menées depuis février 2026

Mars 2026 : Une étude de faisabilité, avec un relevé « 3D » des espaces existant et un budget d'investissement préliminaire pour l'installation de notre Cité dans le bâtiment sur le site de «La Poype» ont été réalisés. Les résultats de cette étude montrent que le niveau de risques est important et que le coût de ce projet est élevé.

Avril 2026 : L'association a recherché des sites alternatifs dans le Val de Fure. Plusieurs possibilités intéressantes sont à l'étude, et le choix sera fait rapidement, au plus tard au mois de septembre prochain sur la base là aussi d'une étude de faisabilité et d'une estimation du coût d'investissement et d'un budget prévisionnel à 3 ans.

Mai 2026 :

- Nous avons commencé la collecte de témoignages d'anciens papetiers, ainsi que l'inventaire des collections d'objet déjà connues
- Nous avons visité le Musée du Papier de Bâle, qui est remarquable et dans lequel nous avons recueilli plusieurs idées.



Presse typographique Phoenix entre 1870 et 1900

Les actions en cours

- Des Conventions pour la mise à disposition des collections de la ville de Rives (pour la machine Didot et les rouleaux filigraneurs) sont en cours d'élaboration
- La restauration des « maillets » de démonstration a été lancée, et des maquettes et des formes pour fabrication de papier à la main ont été fabriquées
- Synthèse des études de sites en vue du choix d'implantation de la Cité
- Début du travail d'ingénierie sur le site qui sera retenu, l'objectif étant de déterminer un coût d'investissement fin et un coût d'exploitation plus précis, ainsi qu'un planning de réalisation
- Poursuite de la collecte des adhésions, des documents et des témoignages
- Lancement de la recherche de Mécénat
- Travail de Muséographie
- Entretien des pièces déjà collectées



Meuble de typographie servant à ranger les caractères d'imprimerie

Entreprises partenaires



Machine Didot au fond à gauche, et Machine Robert à droite